

# Lidového pověstí.

Náš lid v dobách dávno minulých hledal útechu a posilu ve svém těžkém, klopotnou práci vyplněnou nívotě. Takovou našel v líčení krásného, radostného a svobodného nívota v různých bajích a pověstech které slyšel od různých vyprávěčů, kteří dovedli mistrným způsobem své vyprávění si upravit tak, aby své posluchače co možná nejvíce upoutali. Zároveň takové báje či pověsti vždy bývalo více slov, dobra nad zlem a to působilo na posluchače vždy mohutným dojmem. Vždyť posluchač často měl povídku ať skulcevnost.

Každý kraj ba každá vesnice měla své zvláštnosti, své zvyky, obyčeje, měla i své báje i své pověsti, které byly vzťah k určitému místu nebo vysvětlovaly původ jména. V bajích se vyprávělo o různých strašidlech, o hrůzostrašných událostech, vybojovaných bylostech, o netýlkách, o zahaných ohněch apod. Co si v dřív-

věpích dobách nedovedl prostý lid po-  
hým rozumem vysvětlit, bylo důvodem  
k vyprávění báje, která toto nepscho-  
pení po něm vysvětlila.

V našem kraji vycházel pičí a náhlan-  
dem učitelské jednoty "Budec" v Humpol-  
ci vlastivědný sborník "Zálesí" od roku  
1919 až do roku 1939, kdy pod tíhou  
doby nacistické okupace přestal vychá-  
zet. V tomto časopise byly usměrňovány  
články lidového podání: básně, říkad-  
la, přísloví, povídky, báje a pověsti, které  
vznikly v našem kraji. Ten časopis ne-  
vycházel, staré skanky v lidské paměti  
upadly v zapomnění a proto bude jistě  
na místě, některé zapsat.

Pověsti místní nebo z nejbližšího  
okolí.

### O Stráňníku.

Na kopci Stráňníku u Pímanova  
pusťili kdysi z honu do díry v zemi  
psa, který měl na krku pasek s ro-  
bnickami. Pes vbehl do hory a chodbou  
bou, přeběhl na druhou stranu Stráň-  
níka, nepot v těch místech bylo stýsk  
pod zemí jeho šekot a xronění rolníků.  
Vykopali na tom místě díru a pes  
tady vyběhl ven.

## Na Dražníku

Chodil na dříví do panského le-  
sa bez dovolení a bez zaplacení  
nepokládalo se v očích chudých  
lidí na vsi za veliký přecín. Byl to  
pych, křestál se, ale křest nebyl tak  
veliký, aby odradil lidi od lesního  
krádeží. Někdy byli i takoví haj-  
ní a lesníci, že přimhuřovali na líné  
oko. Majitel lesu nemohl všechno sám  
uklidat.

Váňa a Šimon, chalupníci z Bra-  
misova, se vydali v noci na lesní pych.  
Byli na svou výpravu dobře opatřeni.  
Tekera a pilka k tomu stačily. Šli  
na jisto. Pěkný, rovný strom si na  
Dražníku pro sebe vyhlídli. Dřevo  
bude z něho dosti a suchého. Bez  
velké dřiny dopraví je potajmu až  
do svých chalup. Jen hájní, aby na ně  
na místě činu nenarazil.

Rekali oběma, nemluvili, pro-  
tože každý silnější zrak mohl by je  
proradit. Práce se dařila. Ale nedo-  
řekli. Sami křestali, jako zařezaní.  
Když k nim znenadání přiběhl ve-  
líký černý pes s ohnivými očima.  
Hrozivě zavrcel, až strachem odsko-  
čili od stromu. Rafan uchopil do své  
hrozné tlamy pilku a jako stín zmizel.



šel v tmavé houštině.

Bez pilky a bez dřeva, ale i bez sekery se vraceli oba sousedé domů. Druhý den šli se podívat po pilce a sekerě, ale strom stál nehmotný a po pilce a sekerě nebylo ani stopy.

### Študánka Křídelnice.

Obyvatele obce Braníšova a Žbítka nemají daleko do lesa, Šandovce. V tomto lese je hluboká roubená studánka. Před studánkou je položen těžký plochý kámen.

O studánce se vypráví, že byla v dávné době shromaždištěm maleb, které k ní se svých dědin donesly, v určitý den své děti dosud nekrřené. Čekali tu na kněze. Přisěl sem do lesnatého kraje, vždy z daleka, aby děti pokřtil. Tjinde prý se křtílo u roubených studánek, protože nikde v okolí nebyl dosud kostel s duchovním, který by obřad křtu vykonal.

Študánkám, kde se křtílo se říká dodnes Křídelnice.

### Holubovsko.

Na území obce Šimanova nedaleko Pránskému rybníka je les zvaný Holubovsko.

Tento velký les patřoval prý sedláckému Holubovi ze Šimanova. Páni ve Věti. Jeníkové si nomyšlili, že tento les patří ke svému panství. Počínali si tak jako by jim les patřil, vyháněli z něho lidi, třeba to byli i lidé skutečného majitele Holuba. Sedlák Holub, býval prý zemanem, se bránil ale marně. Nikdo jeho prý s jeníkovskými pány nerozsoudil, jak by po pravu měl.

Proto se zeman Holub vypravil do Vídně k císaři Josefovi II. Císař vyřekl Holubovi státnost a nařídil, aby Holubovo lesní majetek byl v budoucnu chráněn. Svě rozhodnutí stvrdil vlastnoručním podpisem na listině, kterou císařovi úředníci Holubovi předali.

Vesele se vracel zeman Holub domů. Zastavoval se jen ve formanských hospodách, aby se posilnil jídlem a pitím. Takovou zastávku udělal i v Jihlavě. Bestarostně popíjel a v dobré náladě vypravoval o svých životních zkušenostech.

Pozdě v noci vyjel z Jihavy a kamířil k domovu. Noc byla tmavá, obloha zatažena těžkými, černými mraky. Jeho koník na něm dojel do Vídně a odtud až skoro domů, najednou podivně uhnul z cesty.

Lehl se chlapci, kteří vyskočili z lesa  
Prádenka a všli se na zomana. Byli  
načernění, nikoho z nich nepoznali.  
Přemohli Holuba, obrátili ho o peníze a  
ukradli mu i důležitou listinu, kterou  
dostal od císaře. Na té jim asi nejvíce  
záleželo.

Žeman Holub i po ztrátě důležité  
listiny pokračoval ve sporu o svůj lesní  
majetek, ale jeho námaha byla bez výsled-  
ku. Jeníkovští páni, kteří tuto hrádku na-  
stojili, prosadili svou, a les Holubovsko  
byl v zemských deskách trvale připisán k je-  
níkovskému panství.

Tato pověst se vypravuje v několika ver-  
sích. Jistě je však, že došlo k určitým  
změnám v držebnosti toho lesa, když  
tento les s jmenoval ještě za majitele  
panství Jaroslava Trčby v Lipě v 1574 se  
tento lesní vrch jmenoval vrch Vavřkov-  
ský místo Holubovska. Viz název č. 35 na  
straně

### V Cejchu.

V Cejchu za Žemanovem nebylo vždy  
klidno a bezpečno. Když se lidé  
ubírali s nákladem zboží kupci, po les-  
ní cestě šel třeba i cestující. Vedla  
tedy stará cesta na Jihlavi. Vychytili se  
však lidé, kteří využili osamitosti  
těchto lesních cest, přepadali kupce,



dupovali je, stýkali je, třeba i zabi-  
li a zboží jim pobrali. Na stehách  
lehčejších hlubokých a nasmušilých  
lesů napadli někdo i srusekta, aby  
se mu pomstil za nějakou urážku.

Králové a kniaztům se jednalo,  
a to, aby jejich země měla dobrou  
pověst. Ta záležela i na bezpečnosti  
pohraničních cest. A ochotu chránit  
kupce před loupežníky dali si  
zeměpáni zaplatit různými poplat-  
ky. Aby nedostlo tak snadno k přepra-  
dům nic netušících kupců, nařídili  
vrchnosti označit nebezpečná místa  
na cestách, kde se daly případy kup-  
ců a cestujících, vysokými červenými  
sloupy, které nazývají Čejchy. (Znamení.)  
Připomínalo lidem, aby šli cestou opatr-  
ně, aby se připravili k obraně, aby si uvě-  
domili, že jsou cestou méně jistou, kde  
se nevyplácí jít osamocen, neozbro-  
jen, bez bdělosti a ostražitosti.

Místo, kdy stály na Šimanovem Čejchy,  
má dosud jméno v Čejchu. Název se  
vztahuje nejen na les, ale i na přilehlá  
pole a luka.

### Zvonická.

Mezi Braníšovem a Zbílidy je  
louka vedle lesa Pandovce. Na té lou-

prý žala kdysi panimáma Dvořákova  
ze Žbítid bránu. Vtom sešla do nějakého  
prorazu a zaklela: „U všech čertů, co se  
mí to pleše pod nohama!“ Jak zaklela,  
uslyšela z hloubi země dunění, hrozný hu-  
kot o zvoni a vonu. Záhadný proraz  
a krásu okamžitě zmizel. Panimáma se  
bude polekala voláše kdysi uslyšela mohut-  
ný hlas: „Když byla neakletos, zatahla se  
prova se, byla bys vytahla von, který tu  
čekal po staletí na vysvobození.“

Dídek nazval tu louku a bližký vrch „Zvoníčkem“.  
Na vrchu Zvoníčka prý stávala poustevna  
se žvoníčkem, odkud vysvázal pouste-  
níků příchodu kněží, před boží, vana-  
moral požáry v okolí, válečné pohromy  
a jiné. Na Hviščově vrchu dlouho  
uhazovali místo, kde prý byly vyko-  
pány základy této zvonice.

## Peklo.

Několik minut cesty za Větrným  
Jenikovem po levé straně silnice  
k Jihlavě je kamenný kopec  
Peklo. Na něm stavěli čerti  
hrad. Ještě za tmy k ránu sly-  
šely dvě ženy do Jihlavy s dráběmi  
na trh. Náhle jeden lokout  
zakokřhal a čerti, rozhodivše na-  
nesení kamení museli přehnouti.



## Čertovo kopyto.

Na Strážníku, nedaleko samého  
vrcholu se nachází na jižním  
svahu na skalním masivu malá  
a velká skála. Všude kolem se na-  
chází hojně zúlových balvanů. I tu  
se vypravuje, že na velké skále sta-  
něli čertův hrad. Do kuropení měl  
být hrad postavený. K ránu krá-  
čela lidé od samoty na Betháně  
stará Miksovka do Jihlavy na trh.  
Dnes se přispišila, aby víno prodala  
kufala, kterých měla plnou niši.  
Spíchala k Limanovu, aby byla ve mše  
tě první. Těšila se na pěknou trávu.  
Když šla kolem Strážníku, jiden  
v koksulce v niši a plných plic ka-  
kokořhal. Vtom se ozval hromový  
raket. Nekolový hrad se čertem  
rozsypal, balvany padaly až  
pod svah k cestě. Čert se hromového  
kromobilu a skučení vichřice ale-  
teli k severu. Nejstarší čert, jako  
poslední, ještě ve slosti, dupl svým  
kopytem o zúlovou skálu a zanechal  
tam znamení - Čertovo kopyto. Lidská  
fantasie viděla v půlkruhové stěrbi-  
na skalním balvanu stopu rohaté-  
ho vládce pekelného podzemí.  
Podobné pověsti a báje o čertech se

211.  
vyprávějí i v jiných místech našeho  
kraje. Dnes se těmto bajkám leda u-  
smějeme.

### U čtyř lípek

Na návěští při silnici od Větr. Je-  
níkova při rozcestí k obci Brani-  
šovu a Kalhovu stojí na levé stra-  
ně silnice čtyři silné lípy. Mezi  
nimi byl pomník s obrazem. Na  
tomto místě měl přejít císař Na-  
poleon III. Když jela tudy  
jeníkovská hraběnka z Jeníkova  
do Branišova. V kočáře byli na-  
do P přažení dva statní křebci.  
Ti se splášili, rozbili kočár a  
hraběnka na tom místě mezi lípa-  
mi vypadla z kočáru bez obrazu.  
Na památku toho měla tam po-  
stavit pomník a zasadit čtyři  
lípy.

### U obrázku.

Na rozcestí silnice k Větr. Jení-  
kovu a k cestě k hajovně v Těm-  
níku stojí smrk s obrázkem.

Tu se vypravují různé pověsti.

#### I.

zistý člověk znal podvěcer

voly s pastorky domů. Najednou uhně  
se jeden vůl přes příkop do lesa.  
Člověk za ním! Před očima mu  
amizel vůl u stromu. Hledá a  
hledá, ale kde nic tu nic. Musí  
tedy s tím jedním domů.

Ráno šel hledat znovu a ejhle! —  
Volek stál na temné místě u smrku,  
kde se mu večer ztratil.

„

Byla již noc. Po cestě k Jeníkovu  
vězli panští čeledínové kostní  
mouchu. (Umělé knojivo.) Hovořili a  
smáli se, cesta jim veselé ubývala.  
Ale jen ke křižovatce, k obrázku.  
Tam pojednou se začali všichni,  
koně pláskat, frkat a ne a ne s místa  
se hnout. Časa použila bičů, po-  
mohla tlacit, ať je to po rovině,  
koně brali do strhání, ale vozy  
se s místa nehnuly. Nic platno! Neby-  
valo než vypráhnout koně a prasek  
složit. Bytli s práškem tedy sunda-  
li, složili pod smrk a s prádrou  
jeli domů.

Ráno se šli dívat, co je s pytlí  
a mouchou. Bytli ležely rozházené  
kolem stromu, celé roztrhané a mouchy  
na rozházení. To moucha přej  
musila být a lidských kostí.



## III.

"U obrázku" je takové smutné místo.  
 "Včereškem padne tam často na člo-  
 věka, vlčí mlha" a pojme blud.  
 Mnohá lidem přij se tak stalo  
 a proto na strom xavěšili obra-  
 zek.

## IV.

Obrázek v Temníku upomíná na  
 majitele velkostatků Větrný Jení-  
 kov velkostatkáře hradiště Karla  
 Rumerskirchena, který se v těchto  
 místech dne 30. 4. 1863 zastřelil a den  
 před tím se v těchto místech rozloučil  
 se svým oddaným přítelem lesníkem  
 Purou.

## V.

U naší obce přísilnicí vedoucí k  
 Větrnému Jeníkově při pšíně vedoucí  
 do dolního Prašníka je zavěšen na  
 stromě obrázek. Nevypovídá se tu  
 žádná pověst, ale obrázek je upomín-  
 kou na smrt hospodáře čp 25, který  
 v těchto místech při orání byl i  
 s koňmi zabit úderem blesku.

## Hejkadla.

Na obci Hejtidamo je samota, Pankovsko. Ukryta je v lesích, v níž se při zřetěžení mnoho strašidel. He samole patřila i okolní pole. Hospodáři drživali si čeládku, aby pro ni nemuseli běžet do vsi.

Jednou za májového večera seděl hospodář s čeledí na zápraží a vyprávěti si o strašidlech.

„Letos hejkadla dlouho přezimují,“ pravil hospodář, „jak první zahájky, poškádlimy ji.“

Totva domluvil, ozvalo se z lesa:

„Hej, hej, - hej, hej!“ „Hej, hej, hej!“ opakoval hospodář aťsem. „Požijme domů sice se nám hejkadla vymstí“, napomínal čeládku.

Všichni vešli do domu a hospodář zavřel dveře na závoru. Ukon se ozval pod okny křák. Mnoho hlasů volalo: „Hej, hej, hej, hej!“ Tabule u ohněch třečily, jako by do nich někdo bubnoval. Všichni se obávali, aby jich hejkadla nevymáčkla.

Po chvíli povyk utichl. Nikdo však již před poutáním nevyšel z domu.

Když se ráno podívali do zahrady, uviděli boží dopuštění. Květiny byly rozestřány, stromy přelámany a malta ze zdí všechna odlučena. Vícetkrát hejkadla niš kádli.

Starý Sedmík šel ze Šimanova domu.  
 Neměl to daleko, věděl, že Branišova byls jen  
 slabou pultovčinkou cestou přes les.  
 Sedmík, starý muzikant, šel dnes kléčka,  
 cesta mu nebyla, trávil si ji zpívem a  
 samomluvou. Vyhraňoval na smátě, raději popí-  
 jel a nyní se vracel poště v noci domů.  
 Přes les se vždy bál, což kdyby hejkal nebo  
 jiné strašidlo mu ohlíželo ublížit.  
 Dnes se však nebál. V lese z plnýh plis  
 zavolal: „Hej, hej!“ Ověna se mu ozvala.  
 Sedmík vyrazil své kroky. Hejkal se mu  
 ozval. Uhm mu cosi skvělo na páda.  
 Byla to věšovička stromu, kterou jej vřel  
 přes páda. Sedmík násem vytruslivěl.  
 Vskvřil, byl doma, utíkal až ztratil  
 branišku. O trubku kamisi odhodil.  
 Upadl do větnice, dechu popuduje.  
 Ani promluvíti nemohl, tak byl přestrasen.  
 Druhý den našla jeho žena cipici i trubku  
 poházenou v kovářině. Sedmík byl přesvěd-  
 ěn, že má sedět hejkal na rádek a nikdo  
 by jej do Boroví za noci nedostal.  
 Ten strach máš veliké oči!

## Loetýlka.

Jednou věcer poslal pan otec  
 z Trojanického mlýna děvčisko Anka  
 k jednomu sedlákovi ve Větném Jení-  
 hově se vřakem, aby si přijel pro mou-



Anka byla statečná holka a nic na to nedbala, že už se stmívá.

Kam jí tam posíláš skoro na noc,  
"když už se stmívá. Holce by se mohlo  
na cestě něco přihodit," hovořala  
mlynářka. Ale pánbata mlynář vedl  
svou. "Ten kousek cesty holka lehce  
proběhne. Je jako vítr." Při tom aistalo  
a Anka běžela, kam jí mlynář pustal.

Dobíhla bez nehody až k Dolnímu  
rybníku. Uviděla ve větší vzdálenosti  
před sebou světlo. "Aha," řekla si, "někdo  
jde přede mnou s lucernou k Jeníkovu,"  
a pustila se za světlem. Když se světlo  
náhle zastavilo, Anka chtěla vidět,  
co se stalo. Rozhlížela se kolem.  
S hrůzou si uvědomila, že je na při-  
dostředém hřbitově. Kolem Anky začala  
poskakovat světýlka. Lehčala se kolem  
ní. Anka hrůzou skoro dřevěnila.

Ve mlyně nešli hned spat.  
Čekali na Anku. Mlynář uznal, že  
neměli Anku do tmy posílat. Když se  
Anka nevracela, vypravil se pan otec  
s čeledínem Ance naproti. Dostli až  
ke hřbitovu. Tam se zarazili. Viděli  
přes ředí Anku a kolem ní tančící  
světýlka. "Anko, Andulo!" křičel mly-  
nář. Na to volání jako by se světýl-  
ka lehla. Rozpřehla se po hřbitově a kmi-  
nula. Anku vyvedli brankou ze hřbitova

a dlouho trvalo, než se n. prožítí hoř-  
ky vzpomínala. Dobře udělalo, že jí  
stí hledat. Kdo ví, co by se stalo, kdy-  
by jí víc nenášli.